

HEIMKINO Quick-Info

■ Heimkino	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
■ Wohnraumkino	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
■ Musik (Stereo)	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
■ Musik (5.1)	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

HEIMKINO
Klangtipp 12/1-2015



Velodyne SPL-800i: Kraftpaket im Mini-Format

Kleines Monster

Subwoofer sind besonders im Heimkino Garanten für faszinierenden Tiefbass. Doch auch in Stereo-Anlagen eignen sie sich hervorragend, um kleine Regal-Lautsprecher klanglich zu erweitern. Wenn die Subwoofer nur nicht immer so groß wären ...

Großes Volumen und große Tiefton-Chassis haben physikalische Gründe, denn nur so lässt sich relativ verzerrungsfrei, in angemessener Lautstärke und mit ausreichend Tieftgang ein Subwoofer realisieren. Kleine, handliche Subwoofer gibt es zwar am Markt, doch bei diesen müssen HiFi- und Heimkino-Liebhaber in der Regel Kompromisse beim Tieftgang und Maximalpegel eingehen. Doch es gibt Ausnahmen.

Velodyne SPL-800i

Der amerikanische Hersteller Velodyne hat sich seit Jahrzehnten auf die Konstruktion und Fertigung von Subwoofern spezialisiert und bietet ein großes Portfolio dieser Tieftonkünstler in diversen Größen und Leistungsklassen. Unter dem Namen MicroVee hatte Velodyne bereits ein nur 23 x 23 x 24 cm kleines Kraftpaket präsentiert, das trotz seiner

winzigen Abmessungen schon eindrucksvollen Tiefbass liefern konnte. Für ein wenig mehr Druck in der Magen-gegend und eine untere Grenzfrequenz von 30 Hertz bietet Velodyne mit dem SPL-800i (der in den USA MiniVee heißt) einen nur unwesentlich größeren Subwoofer mit deutlich besseren Eckdaten an.

Technik

Rund 15 kg bringt der 26 x 27 x 32 cm kleine SPL-800i auf die Waage, sein geschlossenes Gehäuse ist mit einer robustem, anthrazitfarbenen Beschichtung überzogen. Geschlossene Gehäuse liefern prinzipiell einen präziseren Tiefton als Bassreflex-Konstruktionen, fallen jedoch zu tiefen Frequenzen im Pegel ab. Es sei denn, der Entwickler arbeitet mit einer aktiven Entzerrung dagegen und hebt die fallende Flanke im Frequenzgang mittels eines Equalizers an. So kann sogar eine extrem tiefe untere Grenzfrequenz erreicht werden. Allerdings ist hierzu eine enorme Verstärkerleistung nötig – und die hat der SPL-800i mit einer 1.000-Watt-(RMS)-Digital-Endstufe reichlich an Bord. Auch ist es bei solchen Konstruktion enorm wichtig, dass das eingebaute Chassis dieses Leistungsangebot auch in Schall umsetzen kann. Velodyne setzt im SPL-800i auf ein extrem belastbares Chassis mit einer Kevlar-verstärkten 160-mm-

Membran. Auch sprechen die große doppellagige Schwingspule, der massive Druckgusskorb und ein gigantischer Magnetantrieb eine deutliche Sprache: Bei diesem Chassis handelt es sich um ein echtes kleines Monster! Bei der Ausstattung beschränkt sich der Velodyne auf das im Alltag Notwendige: Sein Pegel- und Trennfrequenzregler, ein Phasen-Schalter, Eingänge via Cinchbuchse und Hochpegel-Lautsprecherklemmen, Einschalt-Automatik sowie ein Cinch-Ausgang reichen für die meisten Anwendungen völlig aus.

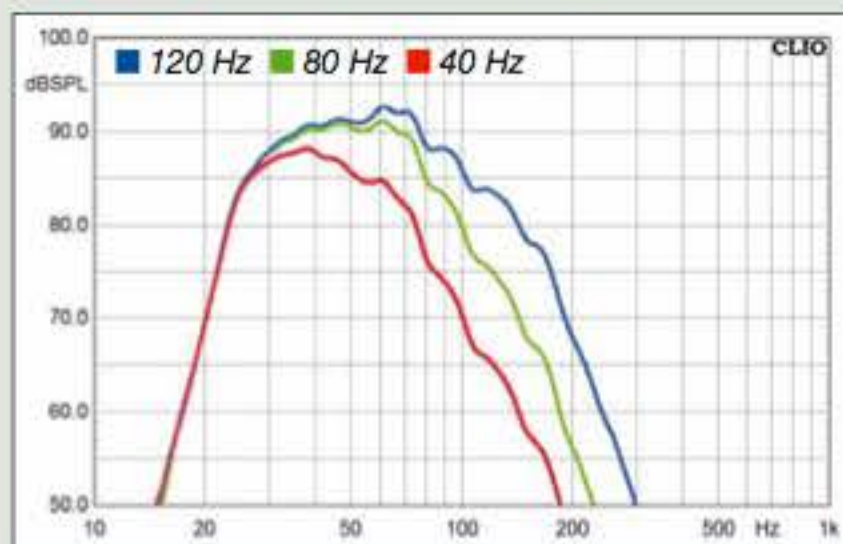
Labor und Praxis

Der in unserem Akustik-Labor gemessene Frequenzgang startet bei 20 Hertz und erreicht ab 30 Hertz seinen vollen Pegel – respektabel für einen Woofer dieser Größe. Auch bei höheren Lautstärken bleibt der SPL-800i gelassen und verzerrungsfrei, beginnt erst bei Pegeln über 100 dB (1 Meter) im Tiefton zu komprimieren. Gleiches im Hörraum: Satt und äußerst präzise ergänzt er unser Set aus Regal-Lautsprecher KEF LS-50 im Basskeller unterhalb 50 Hertz. Feinfühlig per Pegel- und



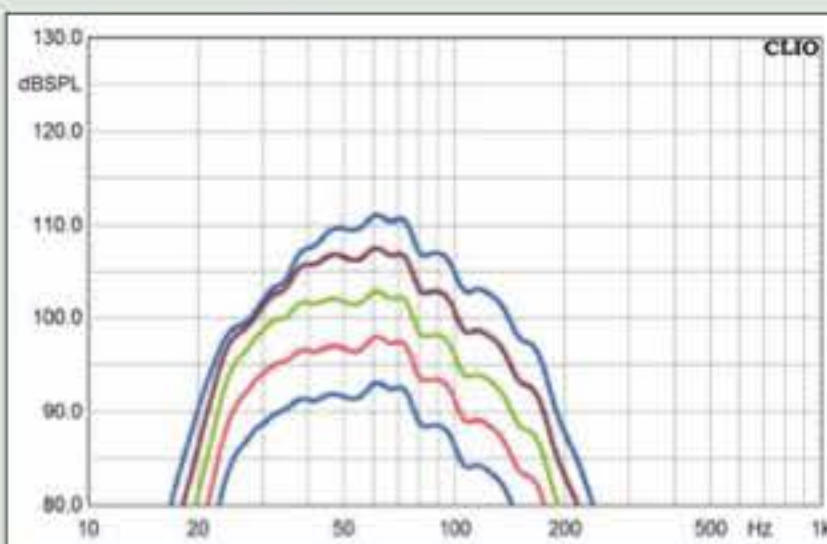
Der mit Cinch-Buchsen und Hochpegel-Eingängen ausgerüstete SPL-800i lässt sich problemlos in vorhandene HiFi-Anlagen einbinden

Technik: Frequenzgang



Schon ab 20 Hertz produziert der Velodyne SPL-800i hörbaren Schall und liefert ab 30 Hertz vollen Pegel. Sensationell für einen Subwoofer mit kompakten Abmessungen.

Pegelfestigkeit



Die gemessenen Frequenzgänge mit jeweils 5 dB höherem Schalldruck zeigen, dass Pegel bis 100 dB unkomprimiert und in voller Bandbreite wiedergegeben werden.



Besonders im Duo erweitert der kleine, leistungsstarke Velodyne-Subwoofer den Frequenzgang jeder HiFi-Anlage gewaltig nach unten

Trennfrequenzregler eingestellt, passt er sich harmonisch ans Kangbild der Lautsprecher an und erweitert ansatzlos den Frequenzbereich der LS-50 auf das Niveau einer ausgewachsenen Standbox. Für den Surroundsoun-Test setzten wir für maximalen Filmspaß gleich zwei Exemplare des SPL-800i ein, denn bei geschickter Platzierung der Woofer im Raum lassen sich sogar störende stehende Wellen minimieren, der Tiefbass klingt noch präziser. Bei actionreichen Filmen wie „Skyfall“ kann der „Kleine“ seine packende, dynamische und extrem tief reichende Performance voll ausspielen. Akustisch kann dieser Kompakt-Woofer mit doppelt so großen Aktiv-Subwoofern mithalten, und das sogar mit eindrucksvollem Pegel, der selbst für mittlere Raumgrößen bis 30 qm locker ausreicht.

Fazit

Mehr Druck und Tiefgang kann man aus einem derart kompakten Gehäuse wohl kaum herausholen: Der Velodyne SPL-800i ist ein erstaunlich leistungsfähiger Subwoofer mit enormem Tiefgang und präziser Impulswiedergabe. Der SPL-800i ist eine echte Empfehlung für wohnraumtaugliche Heimkino-Anlagen und seinen Preis von 998 Euro mehr als wert. Ein echtes kleines Bass-Monster!

Laborbericht: Velodyne SPL-800i

Preis	um 998 Euro		
Garantie	2 Jahre		
Vertrieb	Audio Reference, Hamburg		
Telefon	040 53320359		
Internet	www.audio-reference.de		

• Ausstattung			
Ausführungen			Anthrazit
Abmessungen (B x H x T)			264 x 277 x 325 mm
Bauart			geschlossen
Prinzip			Frontfire
Gewicht			15 kg
Leistung (lt. Hersteller)			1000 Watt (RMS)
Membrandurchmesser			170 mm
Pegelregler			•
Regelbereich Trennfrequenz			40 - 120 Hz
Phasenregulierung			0°/180°
EQ			-
Niederpegelein-/ausgang			Cinch / Cinch
Hochpegelein-/ausgang			•/-
Automatisch Ein/Aus			•
Fernbedienung			-

• Klang	70 %	1,1	[11 Red Boxes]
Präzision	20 %	1,0	[11 Mixed Boxes]
Pegelfestigkeit	20 %	1,1	[11 Red Boxes]
Dynamik	15 %	1,2	[11 Mixed Boxes]
Physische Wirkung	15 %	1,1	[11 Red Boxes]

• Labor	10 %	1,1	[11 Red Boxes]
Frequenzgang	5 %	1,0	[11 Mixed Boxes]
Verzerrung	5 %	1,1	[11 Red Boxes]

• Praxis	20 %	1,1	[11 Red Boxes]
Verarbeitung	15 %	1,1	[11 Mixed Boxes]
Ausstattung	5 %	1,0	[11 Mixed Boxes]

• Preis/Leistung **hervorragend**

Velodyne SPL-800i

- + kompakte Abmessungen
- + enormer Tiefgang



Spitzenklasse Testurteil: **12/1-2015**

HEIMKINO **überarragend** **1,1**